

# Kunstvermittlung für Schulen und Kindergärten

Waldeslust – Bäume und Wald in Bildern und Skulpturen. Sammlung Würth

23.03.2024 - 03.08.2025, verlängert bis 05.04.2026

Das Forum Würth Arlesheim bietet in der Ausstellung «Waldeslust. Bäume und Wald in Bildern und Skulpturen. Sammlung Würth» wieder kostenlose interaktive Rundgänge und Workshops für Schulen und Kindergärten an.

Die Ausstellung vereint rund 60 signifikante Werke der Sammlung Würth, von Alfred Sisley bis Anselm Kiefer. In wechselnden künstlerischen Positionen wird Einblick in die Faszination und Bedeutung des Waldes und der Bäume für den Menschen und die Bildende Kunst gegeben und sichtbar, wie sich in wechselnden Medien, Gestalt und Inhalt wandeln. Die Ausstellung folgt dabei thematisch den vielschichtigen Perspektiven des Waldes. Sie nimmt den singulären Baum in den Blick, vom Wurzelwerk bis in seine erhabene Krone. Die starke Symbolik des Waldmotivs kommt zum Ausdruck, in seiner Vergänglichkeit ebenso wie in seiner Bedeutung für den Menschen als Erholungs- und Sehnsuchtsort oder Lebensgrundlage.

Im Angebot für Schulen und Kindergärten werden ausgewählte Themen des Waldes gemeinsam entdeckt und eine Auseinandersetzung mit den vielschichtigen Perspektiven und Techniken ermöglicht.

## Interaktiver Rundgang

(Dauer 1 Stunde, max. 25 Schüler)

Während des Besuchs der Ausstellung warten Überraschungsboxen mit Gegenständen, Rätseln oder Fragen auf die Schülerinnen und Schüler. Dann gilt es, das jeweilige Wald-Thema zu erraten und dieses einem oder verschiedenen Kunstwerken zuzuordnen. Vor den Kunstwerken wird in der Klasse diskutiert, reflektiert, oder weiter gerätselt. Die Schüler\*innen werden ermutigt, ihre eigene Sicht auf die Themen zu äussern. Während des Rundgangs durch die Ausstellung laden verschiedene Materialien ein, Themen zu erforschen, zu vertiefen, Dinge auszuprobieren, zu verwandeln oder neu zu kombinieren.

Jüngere Kinder tauchen in die Welt von Wald-Geschichten ein, oder kreieren eigene Erzählungen. Dabei bilden einzelne Kunstwerke die Stationen der Geschichten und fördern Phantasie und Sprache. Auch auf diese Altersgruppe warten Materialien, die sie zum Experimentieren, Staunen und Zaubern anregen.

## Workshop (Interaktiver Rundgang mit Atelieraktivität)

(Dauer 2 1/2 Stunden, max. 10 Schüler)

Unsere «Wald-Experimentier-Werkstatt» lädt Schüler\*innen und Kindergartenkinder ein, unterschiedliche Maltechniken auszuprobieren. Mehrere Posten, an denen sie verschiedene Zufallsverfahren, wie beispielsweise die Frottage, den Pflanzendruck, die Wachs- oder Pustetechnik erlernen, lassen individuelle Waldbilder in Mischtechnik entstehen.

Die Arbeit mit Kindergärten und Schulklassen ist abhängig vom Alter und der Zusammensetzung der Gruppen, sodass jede Führung und jeder Workshop individuell den Teilnehmenden angepasst wird.

Für den Besuch unserer Workshops braucht es keine Vorkenntnisse. Schürzen sind im Atelier vorhanden. Während der Pause bleibt uns Zeit für das mitgebrachte Znüni oder Zvieri.

Bitte beachten Sie, dass bei einem Workshop nicht mehr als 10 Kindergartenkinder oder Schüler\*innen teilnehmen können, da unser Atelier nicht Platz für grössere Gruppen bietet.

## Interaktiver Rundgang mit Atelieraktivität und selbständiger Pause

(Dauer 3 1/2 Stunden, max. 20 Schüler)

**Bitte beachten:** Dieses Format kann nur Montags gebucht werden

Während des gemeinsamen Rundgangs durch die Ausstellung laden verschiedene Materialien dazu ein, Themen zu erforschen, zu vertiefen, Einzelnes auszuprobieren, zu verwandeln oder neu zu kombinieren. Anschliessend wird die Gruppe aufgeteilt und halbiert. Jeweils eine Gruppe geht ins Atelier während dem die andere Hälfte „Pause“ macht und nach ca. 60' wird gewechselt. Im Atelier der sogenannten «Wald-Experimentier-Werkstatt» können unterschiedliche Maltechniken ausprobiert werden. Darunter Zufallsverfahren, wie beispielsweise die Frottage, der Pflanzendruck, oder die Wachs- oder Pustetechnik. Es entstehen individuelle Waldbilder in Mischtechnik. Während der „Pause“ kann die jeweilige Gruppe auf eigene Faust und in Begleitung der Betreuungspersonen den Audio-Waldspaziergang in der Reinacher Heide erkunden und/oder den Walderlebnisraum vertiefen.

Die Arbeit mit Kindergärten und Schulklassen ist abhängig vom Alter und der Zusammensetzung der Gruppen, sodass jede Führung und jeder Workshop individuell den Teilnehmenden angepasst wird.

Für den Besuch unserer Workshops braucht es keine Vorkenntnisse. Schürzen sind im Atelier vorhanden. Während der Pause bleibt uns Zeit für das mitgebrachte Znüni oder Zvieri.

Bitte beachten Sie, dass bei diesem Format nicht mehr als 20 Kindergartenkinder oder Schüler\*innen teilnehmen können, da unser Atelier nicht Platz für grössere Gruppen bietet.

## Anmeldung

Termin und Zeit nach Vereinbarung. Anmeldung mindestens 2 Wochen vor dem gewünschten Termin. Bitte melden Sie sich immer per Onlineformular auf der Internetseite des Forum Würth Arlesheim an. Sie finden das Anfrageformular unter Events und Kunstvermittlung → Schulklassen und Kindergärten.

Information unter:

[www.kunst.wuerth-ag.ch](http://www.kunst.wuerth-ag.ch)

Onlineanmeldung unter:

[www.kunst.wuerth-ag.ch/de/wuerth\\_forum/begleitprogramm/formular\\_schulen](http://www.kunst.wuerth-ag.ch/de/wuerth_forum/begleitprogramm/formular_schulen)

Kunstpädagogisches Konzept und Durchführung:

Kerstin Abstreiter und Charlotte Huwyler